



## **Antropología Económica. Una interpretación entre economía y política de hechos sociales**

### **2018**

Dra Nathalie Puex  
Carga Horaria: 30hs

### **Objetivos**

Hoy en día, nuestra forma de analizar el mundo es en gran parte relacionada a la economía o a la ciencia económica. La hegemonía de esta concepción del mundo es histórica y marca en buena parte la forma de pensar lo político a partir del fin del siglo 19. Más, las decisiones políticas se hacen con el fin de mejorar los intercambios económicos (la Unión Europea es un buen ejemplo), de ganar nuevos mercados o de cooptar mayores recursos. Tanto las reglas jurídicas como los discursos políticos reflejan esta nueva forma de concebir nuestras realidades sociales, así, citando a Foucault en la Biopolítica, « antes de ser un proyecto económico el neoliberalismo es un proyecto político. » Este curso va a poner de relieve dos aspectos de esta realidad de la política y de los intercambios económicos modernos a partir de una introducción del pasado.

Primero vamos a dedicar cuatro clases sobre la tradición de la antropología económica, refiriendo a las temáticas clásicas así que a los autores que iniciaron esta tradición de estudios que se encuentra al cruce de tres disciplinas que son la antropología, la economía y la politología. Se va a enfocar también sobre el objeto moneda y su relación con el don desde su punto de vista tradicional y económico como valor de pagos actual. Instrumento importante de las políticas económicas su función y sus significados simbólicos son desde un punto de vista antropológico revelador de nuestra concepción y del valor de los intercambios en nuestras civilizaciones modernas.

El segundo conjunto de clases va a enfocar sobre la construcción política del discurso económico y sus formas históricas así que la transición hacia el capitalismo. Allí enfocaremos no sólo sobre los aspectos económicos sino más bien políticos.

Finalmente trabajaremos sobre el capitalismo y el neoliberalismo como nueva modalidad y representación de los intercambios y relaciones sociales incluso en grupos étnicos que de a poco han intergrado a su manera el capitalismo, sus valores y sus reglas del intercambio.



## **Comentarios generales**

El curso se va a apoyar sobre diversos textos clásicos de la antropología económica y de las ciencias sociales. En la medida de lo posible se va a utilizar una bibliografía en español, sin embargo una parte de la bibliografía será en inglés que exige un buen nivel de lectura en este idioma.

## **Evaluación**

Como forma de evaluación se pedirá durante el curso comentarios de lecturas y debates en grupo que constituyen 50% de la nota y una monografía de 15p., interlinea 1,5 de carácter Time New Roman 12 a entregar 90 días después de finalizar el curso.

Entrega de la monografía: 22 de diciembre.

## **Fechas de cursada:**

2, 3, 4, 30 y 31 de agosto; 1, 20, 21, 22, de septiembre.

Los jueves y viernes el curso se dicta de 18h a 21h. Los sábados de 10h a 13h salvo para el 22 de septiembre que será un día de jornada completa de 10h a 13h y de 14h a 17h.

## **Descripción de las clases**

<b>Clase 1: Introducción: Las tradicionales corrientes de pensamiento en antropología económica</b>
---

A modo de introducción se presentará las distintas corrientes de pensamiento en antropología económica desde su origen.

### **Lectura para la clase:**

**Chris Hann and Keith Hart**, 2011, *Economic Anthropology: History, Ethnography, Critique*. Polity. Leer los cap. 1, 2, 3, 4 y 5.

### **Lectura de apoyo**

José Luis Molina y Hugo Valenzuela, 2006, *INVITACIÓN A LA ANTROPOLOGÍA ECONÓMICA*, cortesía de los autores desde Research Gate.



## Conceptos de sociedades tradicionales. Contextos y problemas pasados y presentes

### Clase 2: El don, los valores y los intercambios.

En esta clase vamos a tratar la noción de Don e intercambio así que el concepto de valor que les está asociado. Tratare el ejemplo del Kula sobre el cual se fundó muchos análisis sobre don e intercambio y a partir del cual se empezó a pensar la moneda y la propiedad fuera del contexto capitalista.

#### Lecturas para la clase

**Damon Frederick H.**, Kula Valuable. The problema of value and the production of name., L'Homme 162/2002 pp. 107 a 136.

**Greaber David**, Toward an Anthropological Theory of Value, cap.5 "Wampum and Social Creativity among the Iroquois, pp 117-149

**Weiner Annette**, Inalienable possessions, The paradox of Keeping While giving, 1992, University of California Press, Introduccción, Capítulos 1 (pp23-43)

#### Lecturas de apoyo

**Bronislaw Malinowski**, Los Argonautas del Pacífico occidental.

**Marcel Mauss**, El Ensayo sobre el don, (1923-Katz editores 2009)

### Clase 3: Intercambio, deuda y la obligación de mantener las relaciones soiales

Moneda y mercados son pensados como formas económicas que responden a principios muy diferentes del don y del intercambio. Mauss y Malinowski fundaron la antropología económica examinando los elementos universales de la economía moderna en el marco de sociedades donde predominada el intercambio y el don.

#### Lecturas para la clase:

**Abduca Ricardo Gabriel**, La reciprocidad y el don no son la misma cosa. Cuadernos de Antropología Social N° 26, pp. 107–124, 2007 © FFyL – UBA – ISSN: 0327-3776

**Neurath Johannes**, Ambivalencias del poder y del don en el sistema político ritual



wixarika”, p.117-143, disponible en

<http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/pueblos/amerindios.html>

**Sahlins Marsh Sahlins Marshall, Economía de la Edad de piedra, Akal editor, 1977, Capitulo 4, El espíritu del don, y Capítulo 5, Sobre la sociología del intercambio primitivo.**

### **Lecturas de apoyo**

**Bronislaw Malinowski, Los Argonautas del Pacífico occidental.**

**Firth Raymond, Extraterritoriality and the Tikopia Chiefs, Man, New series, Vol., 4, No 3 (sept 1969), p 364-.378**

**Karen Sykes, 2005, ARGUING WITH ANTHROPOLOGY, An introduction to critical theories of the gift, Routledge. Cap. 4, KEEPING RELATIONSHIPS, MEETING OBLIGATIONS, pp. 59-75**

**Clase 4: Monedas “primitivas” y monedas modernas: la moneda, su función social y sus significados simbólicos.**

### **Bibliografía obligatoria**

**Chris Gregory (1997) Savage Money: the anthropology and politics of commodity exchange, Harvester Wheatsheaf, Amsterdam, cap.1 The Value Question. Pp. 1-40 exchange, cap 2, pp41-70, cap 4 pp.119-162, cap 5, pp. 163-210 Cambridge University Press**

**M Parry J. & Bloch. (1990), Money and the Morality of exchange, Cambridge University Press, leer introducción y cap 3, de Jonathan Parry, “ On the moral perils of exchange.**

**Y cap. 10 Harris Olivia, The earth and the state: The sources and meanings of money in Northern Potosi, Bolivia, pp. 232-268**

### **Bibliografía de apoyo**

**Karl Polanyi, Conrad M. Arensberg, Harry. W. Pearson, 1957, Trade and Market in the Early Empires, The free Press, Glencoe, Illinois.**

## **La transición al capitalismo, una nueva forma de organización social**

**Clase 5: La transición al capitalismo: nuevas reglas nuevas representaciones**



## **del orden social de los intercambios y del orden soberano.**

El nacimiento del capitalismo generó una nueva organización social a través de un largo proceso de transición histórica. No solo cambiaron aspectos del comercio e intercambio sino que hubo que pensar un nuevo orden político, jurídico y social modificando profundamente el sistema social y las relaciones sociales. En este sentido definiremos los conceptos de soberanía y

### **Lecturas para la clase**

**Rierre Rosanvallon**, El capitalismo utópico.(1979-1999), Ediciones Nueva visión Buenos Aires, pp 5-40

**Foucault Michel** El nacimiento de la Biopolítica,(2204) 2007, Fondo de cultura económica, leer Clase del 10 de enero de 1979, Clase del 17 de enero de 1979 y clase del 24 de enero de 1979.

### **Lectura de apoyo**

**Eric Wolf**, (1982), 1987, Europa y la gente sin historia, Fondo de Cultura Económica

## **Clase 6: Las lecturas y aportes de Karl Polanyi**

Los aportes de Karl Polanyi fueron importantes en el estudio de las dinámicas económicas desde una perspectiva antropológica. Si bien empezó con el estudio de los imperios africanos tradicionales, dedicó gran parte de su obra al estudio de las dinámicas económicas modernas.

### **Lectura para la clase:**

**Karl Polanyi**, The Great Transformation: Cap. VI: The Self-Regulating Market and the Fictitious Commodities: Labor, Land, and Money- Existe en español.

**Coraggio José Luis**, Una lectura de Polanyi desde la economía social y solidaria en América Latina, Cad. Metrop. vol.16 no.31 São Paulo jun. 2014, Cadernos Metrópole versión On-line ISSN 2236-9996

**Nancy Fraser**, Reflexiones en torno a Polanyi y la actual crisis del capitalismo, Papeles de relaciones ecosociales y cambio global N° 118 2012, pp. 13-28

### **Lectura de apoyo.**

**Chris Hann and Keith Hart Edited by**, 2009, Market and Society: The Great



Transformation Today, Cambridge University Press.

**Jean Louis Laville, Marguerite Mendell y Kari Polanyi Levitt y José Luis Coraggio, Karl Polanyi,** 2012, Textos escogidos. Clacso/Universidad General Sarmiento

### **Clase 7: Violencia, trabajo y mitos en el nuevo mundo**

En esta clase vamos a trabajar la cuestión de la violencia y el trabajo en el nuevo mundo ya no en el momento de la conquista de este nuevo mundo sino entre finales del siglo 19 y el siglo 20. Trataremos en particular ejemplos de América latina

#### **Lecturas para la clase**

**Gordillo Gastón,** 2010, Lugares de diablos. Tensiones del espacio y la memoria, Prometeo libros.parte 2 completa: Huesos en cañaverales. Pp. 135-216

**Isla Alejandro,** Canibalismo y sacrificio en las dulces tierras del azúcar, Estudios Atacameños, N 19 2000 (PDF)

#### **Lecturas de apoyo**

**Taussig, Micheal,** The devil and commodity. Fetishism in south América.

Y para el placer El sueño del Celta Mario Vargas Llosa.

## **Capitalismo y Nuevo orden social: el Neoliberalismo y sus consecuencias en la organización de las sociedades.**

### **Clase 8: El nuevo orden del capitalismo: el neoliberalismo**

Según la mayoría de las constituciones nacionales los mercados o el libre espíritu de negocio son democráticos, sin embargo el valor del dinero y la acumulación de riquezas corrompen este principio en la práctica. El futuro de los bienes comunes es amenazado por las privatizaciones. ¿Cómo construir un equilibrio entre una vida económica colectiva y individual? Soberanía nacional y globalización?

#### **Lecturas para la clase**

**Chalfin Brenda** 2010, Neoliberal Frontiers, An Ethnography of Sovereignty in West Africa, Introducción pp-1-20 Parte 1 cap 1, 2 y 3, pp. 21- 87 y capítulo 5 pp 131-162



**Sassen Saskia**, (2010), Territorio, autoridad y derechos. De los ensamblajes medievales a los ensamblajes globales. Katz Conocimiento. Introducción, y cap 5. la desnacionalización de los programas estatales y la privatización de la elaboración de normas, pp. 279-348

#### **Lecturas de apoyo**

**Havey D.** (2001) Espacios del capital, Akal.

**Harvey D.**, (2005) Breve Historia del neoliberalismo, Akal

### **Clase 9: Las vidas cotidianas del trabajo informal: deudas, mercados y culturas.**

En esta clase vamos a abordar el aspecto social y cultural de los mercados y del trabajo informal en la ciudad, y el gobierno de las redes y la precariedad.

#### **Lecturas para la clase**

**Larissa Adler Lomnitz**, Informal Exchange Networks in Formal Systems: A Theoretical Model. American Anthropologist, New Series, Vol. 90, No. 1 (Mar., 1988), pp. 42-55

**Stoller Paul** (2002), Money has no smell, The Africanization of new york City. Cap 1, 5,6,7.

#### **Lectura de apoyo**

**Saskia Sassen**, 1991, The Global city. Princeton University Press.

Para una fotografía de las ferias informales en Argentina, La Salada De Nacho Girón, Planeta

### **Clase 10. Coloquio debate: genocidios y riqueza**

Para terminar vamos a conversar sobre dos productos audiovisuales, que relatan la relación entre explotación genocida colonial y desarrollo del capitalismo.

Película el socio de Dios, de Federico García producida por Pilar Roca 1987, Perú  
<https://www.youtube.com/watch?v=2d8qYkbccQ8>

Documental King Leopold's ghost a partir del libro de Adam Hirschchild.