



Titulo de la tesis: *Desarrollo y reconfiguración productiva en América Latina entre la transnacionalización productiva y el auge de los commodities. Del viejo ideario desarrollista a una búsqueda inconclusa*

Doctorando: Kulfas Matías

Director de tesis: Eduardo Basualdo

Resumen

El objetivo central de esta tesis es caracterizar la evolución y reconfiguración del perfil productivo latinoamericano entre el último cuarto del siglo XX y los albores del siglo XXI, ubicándolo en un mundo donde los procesos de desarrollo estuvieron acotados a unas pocas naciones, de las cuales América Latina permanece alejada. A pesar de haber tenido una notable producción intelectual y haber marcado hitos significativos en la teoría y práctica del desarrollo económico, la región se alejó de ese ideario estructuralista desde la década de 1980, al tiempo que en otras regiones, con su propia historia y modelos, algunos de ellos con enfoques similares a los del estructuralismo latinoamericano, avanzaron decididamente en un sendero que los sacó del subdesarrollo (o, en otros casos, están en vías de hacerlo). Argumentaremos también que el modelo prebischiano de Centro-Periferia, de utilidad conceptual, ha ido mutando a otro donde nos encontraremos con cuatro tipos de periferia, las cuales a su vez definen diferentes senderos de desarrollo, o de estancamiento en el subdesarrollo. Antes que trampas de subdesarrollo o trampas de países de ingresos medios observamos una trampa impuesta por el saber convencional que insiste en indicar que los procesos de mayor integración internacional desprovista de esquemas de estímulo y desarrollo de la estructura productiva promoverán procesos de convergencia de ingresos y, con ello, mayor desarrollo económico y social. Mostraremos, finalmente, que el reciente auge de las materias primas no fue debidamente aprovechado por los países de la región para promover cambios en la estructura productiva y señalamos, en base a nuevas tendencias que se observan en el mundo productivo, los caminos a explorar para revertir esta tendencia.