



# PPGA - Planificación participativa y gestión asociada

## MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO - CHILE

Encuentro Internacional sobre PARTICIPACIÓN Y VALOR PÚBLICO EN CULTURA del 5 al 7 de Diciembre de este año, coordinado por Carolina Andrea Arce y Rosario Paz Zschoche, ambas del gabinete ministerial. Se desarrollaron paneles sobre PARTICIPACIÓN Y PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA EN CULTURA, y talleres prácticos, uno de los cuales con nuestras metodologías PPGA. Fue coordinado por Héctor Poggiese con apoyo del equipo técnico del Ministerio del vecino país. El Ministerio compra 140 libros de "Metodologías PPGA" a la editorial argentina Espacio Editorial, entregándoselos a los participantes, lo que evidencia un enorme compromiso del gobierno con esta concepción.

Disponible en:

<https://www.cultura.gob.cl/actualidad/ministerio-de-las-culturas-realiza-encuentro-internacional-sobre-participacion-y-valor-publico-en-cultura/>



## CURSO DE ACTUACIÓN PARA ESPACIOS ABIERTOS

Entre noviembre de 2023 y mayo de 2024 se realizó en el Parque Avellaneda un ciclo de transferencia y práctica de la celebración de los 20 años del Curso de formación para la actuación en espacios abiertos, dependiente de la Escuela Metropolitana de Arte Dramático (EMAD). El curso comenzó en 2004, dentro de la experiencia de GA del plan de manejo de dicho parque, que fuera elaborado e implementado con nuestro método PPGA, entre el CPU (Consejo de Planeamiento Urbano), organizaciones comunitarias y FLACSO, desde inicio de los 90 logrando en el 2000 la sanción de la Ley 1153, que reconoce el modelo de gestión entre gobierno y vecinos. En 2007 el gobierno de CABA se retiró de esa mesa asociada, la cual, desde entonces, defiende la aplicación del plan de manejo sostenida por grupos comunitarios.

## INTA - SAN PEDRO DE MISIONES

### *Una propuesta que introduce en la planificación el proceso decisorio*

Iniciativa de la Secretaría de Desarrollo Rural y Medio Ambiente, con intención de implementar la metodología para abordar la problemática ambiental con un conjunto de actores que están presente en el territorio. Presentación sobre PPGA a un grupo de actores locales (Fundación Vida Silvestre, Municipio, INTA, Asociación Misionera de Mediación y Fundación para el Cambio Democrático) realizada por Luis Grondona del INTA quién fue parte de los equipos PPGA del Programa Polos de la TV Digital y en el Proyecto de Escuelas Asociadas del INET.



\*Primera reunión plenaria donde participaron 18 Organizaciones/instituciones con más de 40 participantes, luego de una etapa previa de entrenamiento metodológico a un grupo promotor inicial



## CURSO PPGA - COHORTE 2024

Fue la primera experiencia participativa con docentes de distintos países de América Latina (Clara Juliao -Centro de Transformación Social de la UNIMINUTO, Colombia-; André Pasti\* -Universidade Federal do ABC, Brasil-; y Elis Miranda - Universidade Federal Fluminense, Brasil-) con carácter híbrido, participantes a la distancia del exterior e interior de Argentina, así como presenciales en la sede de la FLACSO Argentina, con la coordinación a cargo de Natalia Ramirez. Han participado 45 alumnos, de Ecuador, Rep. Dominicana, Brasil, Misiones, Corrientes, Chaco, Mendoza, Catamarca, Tierra del Fuego, CABA y conurbano. Entre los alumnos presenciales, contamos con la participación de un grupo de la Comuna 9 de CABA y de la Multisectorial Federal de la República Argentina. En este último curso hicieron su primera experiencia como docentes tutores, en los grupos de trabajo aplicados a casos locales: Facundo Insaurralde, Mariana Rocío Sánchez, Pía Alcivar Vazquez, Nico Arrue y Rosana San Martín, quienes fueron alumnos en cursos de años recientes. La promoción del curso dio motivo a la firma de un convenio entre el Ministerio de la Producción y Desarrollo Sostenible de la Provincia de Chaco y la FLACSO Argentina, siendo que el ministerio los impulsó a participar para formarse de cara a sus proyectos.

*\*Agradecemos su cooperación presencial en Argentina durante varias clases*



## CONGRESO INTERNACIONAL ALAS - REPÚBLICA DOMINICANA

Panel - "Democracia y participación en políticas públicas", organizado en forma asociada entre las FLACSO de República Dominicana y de Argentina (a través del Programa PPGA). Tres de los expositores (Moll, Miranda y Cazzaniga) presentaron trabajos vinculados a experiencias PPGA en sus propios países; mientras que Villalona, expositora invitada de República Dominicana, presentó otra experiencia dominicana.

## PROGRAMA EN RADIO UNIMINUTO (COLOMBIA)

Siguiendo en línea con el Programa de Radio de la Universidad UNIMINUTO, Colombia, se reunieron en una nueva jornada a partir del interrogante: ¿Cuál es el papel de las metodologías de gestión asociada en los procesos democráticos latinoamericanos? Participación de: Ianani Diaz (geógrafa, Universidad Federal Fluminense, Brasil), André Pasti (doctor en Geografía humana, Brasil), Margarita Moll (asesora de Políticas Públicas Sociales, República Dominicana) y Hector Poggiese (abogado, FLACSO Argentina).

Disponible en: [https://www.youtube.com/watch?v=J7\\_n8T99T3A](https://www.youtube.com/watch?v=J7_n8T99T3A)

## ENTRAMADOS DE UNA POLÍTICA PÚBLICA

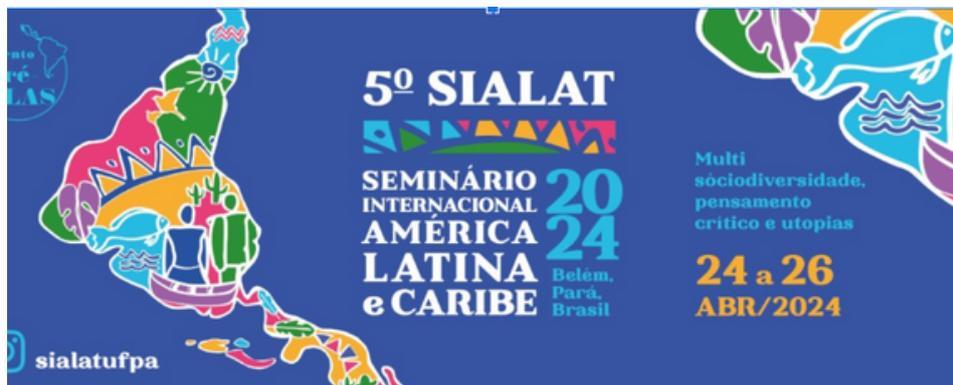
*"El Programa Polos Audiovisuales Tecnológicos (PPAT) estuvo orientado a fomentar en todo el país la producción de contenidos audiovisuales digitales vinculando al sector público con distintos actores de la sociedad civil pertenecientes al ámbito audiovisual. Implementó un modelo de metodología participativo de gestión asociada coordinada por universidades nacionales, que asumieron la coordinación de cuarenta y cuatro nodos, agrupados en nueve polos regionales, que conformaron un entramado nacional. Con estas iniciativas se buscó promover la interconexión de todo el país impulsando el surgimiento y/o desarrollo de empresas públicas y privadas productoras de tecnología digital y satelital y, consecuentemente, democratizar el acceso de la ciudadanía a las plataformas digitales para garantizar el ejercicio del derecho a la comunicación".*

**Texto extraído de la presentación de Hernán Augusto Cazzaniga y Mariana Lombardini en el Congreso de ALAS**



## MULTI SÓCIODIVERSIDADE, PENSAMENTO CRÍTICO E UTOPIAS

Entre 24 e 26 de abril de 2024, aconteceu o 5º Seminário Internacional América Latina e Caribe realizado na cidade de Belém na Amazônia Brasileira na Universidade Federal do Pará sob a coordenação da professora emérita Edna Castro. Os professores Elis Miranda (Uff/Brasil) e Hector Poggiese (Flacso/Argentina) ministraram uma oficina de Metodologias de Planejamento Participativo e Gestão Associada, que objetivava a disseminação das metodologias PPGA. Nela participaram estudantes de graduação, pós-graduação e representantes de movimentos sociais e ONGs atuantes na Pan-Amazônia.



## POR ONDE ESTAS LETRAS NAVEGAM? HORIZONTES POSSÍVEIS

Em 26 de novembro de 2024, a professora Elis Miranda (UFF/BRASIL), membro da Red Latinoamericana de Participação Popular em Políticas Públicas participou do Bate-papo "Por Onde Estas Letras Navegam - horizontes possíveis" no contexto do 2º Encontro dos Abridores de Letras promovido pelo Instituto Letras Que Flutuam com sede em Belém, na Amazônia Brasileira.

O bate-papo contou ainda com a participação das pesquisadoras Fernanda Martins e Laura Santos.

Neste encontro foram tratadas as Metodologias de Planejamento Participativo e a inclusão de artistas ribeirinhos da Amazônia em projetos e ações de políticas públicas de Cultura e melhores condições de geração de trabalho e renda a partir da criação artística e cultural.

## UBA SOCIALES

### **LIBERTAD DE EXPRESIÓN**

La Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires en el marco de un proyecto conjunto entre la Dirección de la Carrera de Ciencias de la Comunicación, la Federación Argentina de Trabajadores de Prensa (FATPREN) y el Sindicato de Prensa de Buenos Aires (SiPreBA), presentaron un Informe sobre Libertad de expresión en Argentina 2024; en torno a políticas públicas de comunicación y afectaciones al derecho a la libre expresión de periodistas, referentes políticos, sociales y sindicales en nuestro país en el corriente año.

### **PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA Y GA**

**Viernes 7 de junio - 19hs**

Organiza "Políticas públicas del Trabajo en Argentina: la nueva configuración de disputa pos-pandemia" cátedra currá  
correo electrónico: [politicaspublicas.argentina@gmail.com](mailto:politicaspublicas.argentina@gmail.com)

Invitan:



## **CONSTRUYENDO ALTERNATIVAS PARA EL CAMBIO DE ÉPOCA**

### **5TO CONGRESO NACIONAL - PROSPECTA ARGENTINA 2024**

El 5 de noviembre se realizó en el Congreso sobre prospectiva organizado por la Universidad Nacional de la Pampa, en el cual fue presentado el trabajo de Natalia Ramírez y Hector Poggiese denominado "EFECTOS DEMOCRATIZADORES DE LA PROSPECTIVA PARTICIPATIVA EN LA PLANIFICACIÓN GESTIÓN DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS"

Comunicarse a [cooperacionppga@gmail.com](mailto:cooperacionppga@gmail.com) para consultar el texto



## CURSOS Y DIPLOMAS - COHORTE 2025




 Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Sede Argentina.  
 Área Desarrollo, Innovación y Relaciones Estado-Sociedad.

Modalidad virtual

**CURSO**  
**CONFLICTOS AMBIENTALES,  
 PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA Y  
 MEDIACIÓN**

Inicio: Marzo de 2025  
 Consultas: [programappga@flacso.org.ar](mailto:programappga@flacso.org.ar)




 Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Sede Argentina.  
 Área Desarrollo, Innovación y Relaciones Estado-Sociedad.

MODALIDAD VIRTUAL

**DIPLOMA SUPERIOR**  
**CONFLICTOS AMBIENTALES Y  
 PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA**

COHORTE 2025  
 Consultas: [programappga@flacso.org.ar](mailto:programappga@flacso.org.ar)